

## わたしのねがい

作詞/尾池ひかり  
作曲/谷川賢作

Piano introduction in E major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with a fermata over the final note of each phrase. The left hand provides a steady accompaniment of chords. Dynamics range from *f* to *p*.

**A**

わ た し は せん そう を し ら な い お か あ さ ん も し ら な い

Musical notation for the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in E major, 4/4 time. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

お ば あ ち ゃ ん も し ら な い で も ひ い ば あ ち ゃ ん は し っ て い る

Musical notation for the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues in E major, 4/4 time. The piano accompaniment features a variety of chords, including E/G#, C#-7(b5), F#7, B, E6, EΔ7, and Eb.

え き で へ い た い さ ん を み お く っ た か え り ひ こ う き が と ん で き て

Musical notation for the third vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues in E major, 4/4 time. The piano accompaniment features chords Eb-, Ab7, Eb-, and Ab7.

B *a cappella*

21

きじゅう そう しゃ で や ら れ そ う に な っ た っ て

24

は っ て は っ て は っ て よ う や く に げ た っ て

G- A- B- C# Ab Bb

28

C

ひ い ば あ ち ゃ ん が い き た か ら お ば あ ち ゃ ん が う ま れ

F F C<sub>sus4</sub> D- Bb

34

お か あ さ ん が う ま れ そ し て わ た し が う ま れ た -

G7 D/F# B- E5

**D**<sub>39</sub>

へいわをまもるけんぼう いのちをつなぐけんぼう

39

E E A E A

45

わたしが おおきくなつても このままのけんぼうであること

45

C $\Delta$ 7 D<sub>sus4</sub> E A

49

それが わたしのねがい

49

F# B<sub>sus4</sub> E

53

53

*f* *p*